**Julia Alonso Diéguez (España):**

Es Doctora en Filosofía con la Tesis Doctoral: *Fernando Pessoa o la Belleza de la Geometría del Abismo.* Colabora con diversos grupos de investigación. Asistencia como ponente a numerosos Congresos Nacionales e Internacionales. Trabajos diversos vinculados a la Facultad de Filosofía de la UNED. Publicaciones varias en revistas especializadas, Nacionales e Internacionales. Colaboración con la Compañía de Teatro C+C en Almagro, Ciudad Real. Publicación en Ed. Manuscritos con VVAA. Org. P. J. López y F. Calderón, Universidad de Valladolid: *El Pensar Poético de Fernando Pessoa.* Publicación en Ed. Manuscritos con VVAA Org. P. J. López y F. Calderón, Universidad de Valladolid: *Pensamiento y Poesía.* Miembro del Instituto de Filosofía de Oporto. Miembro de ACEC: Asoc. Catalana de Escritores y Traductores en Lengua Castellana y Catalana. Miembro de la Sociedad de Filosofía de Castilla la Mancha. Miembro de la Sociedad Ibérica de Filosofía Griega. Directora y Traductora de la Colección de Poesía Portuguesa: “Laberinto de Saudade” en la Editorial AMARGORD. Publicaciones en Edic. Bilingüe: *Entraña Extraña* de Paulo Borges. *O Animal Eólico do Corpo* de Nuno Higino. *Orando com Sophia:* Antología Poemas de Sofia de Melo Breyner de Mª Celeste Natário y Luísa Malato, *Selenographia in Cynthia* de Jorge Tellez de Menezes, *Poesia Oracular*: Antología VVAA.